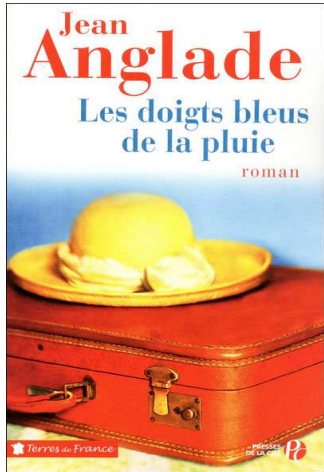


Livres pour adultes

Septembre 2011

Romans français

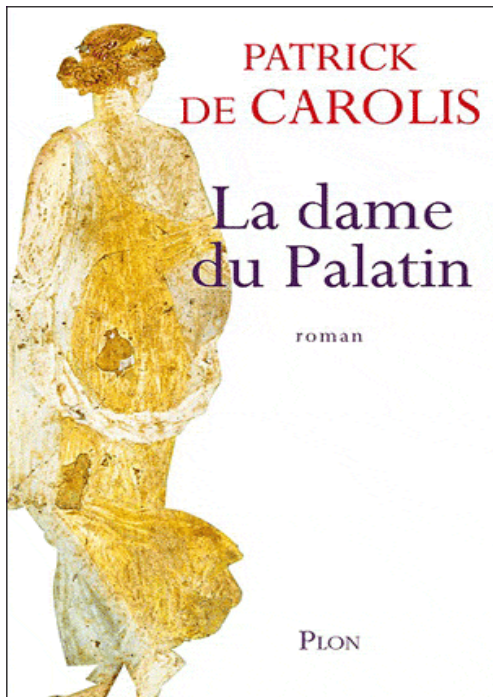
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Les doigts bleus de la pluie</i>	Anglade Jean	Presse de la cité	2011



Résumé

« Je ne suis pas libre. J'ai un mari, quatre enfants, deux chattes, des parents, des beaux-parents, des maisons à tenir. Tous ont besoin de moi, comprends-tu ? Je leur appartiens. Je ne me suis jamais appartenu ! Toute ma vie, j'ai été le bien des autres, la chose des autres, par droit naturel ou par contrat ! » Ainsi allait la vie d'Aline, nourrie de romans d'amour et d'illusions. Jusqu'à l'inespérée et providentielle rencontre qui lui fait battre le coeur, enfin. Une passion véritable, sincère, inattendue. Et, au risque de tout perdre - mari, enfants, réputation - Aline renaît.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>La Dame du Palatin</i>	De Carolis Patrick	Plon	2011

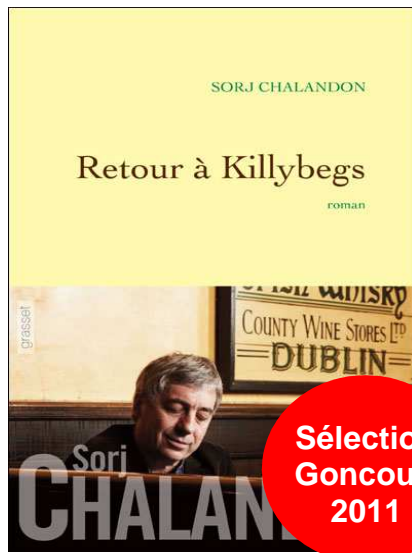


Résumé

Arelate, l'antique Arles, an 38 après Jésus-Christ. Paulina, fille du riche armateur Pompeius Paulinus, est ballottée de Charybde en Scylla : Taurus, son époux, fuit en Orient avec sa maîtresse et disparaît dans un naufrage. Son fils unique meurt. Elle embarque alors pour Rome et accoste sur un rivage de l'île de Corsica à cause d'une tempête. C'est là qu'elle rencontre le philosophe stoïcien Sénèque, exilé pour raisons politiques. Après avoir intercédé pour la réhabilitation du philosophe auprès d'Agrippine, la redoutable mère du futur Néron, la jeune Gauloise devient la dame du Palatin en épousant Sénèque.

Alors qu'elle commence à apercevoir le bonheur, Paulina est confrontée aux intrigues de la cour, aux complots, aux assassinats et aux frasques de l'Empereur sanguinaire. Accompagnant le philosophe sur le long chemin de la sagesse, Paulina rencontre les personnages les plus célèbres de son siècle et notamment celui qui deviendra Saint Paul, en pleine persécution des chrétiens. Face à la cruauté qui règne sur la cour, Paulina est touchée par ce qui commence à se murmurer dans tout Rome : Dieu est amour...

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Retour à Killybegs</i>	Chalandon Sorj	Grasset	2011

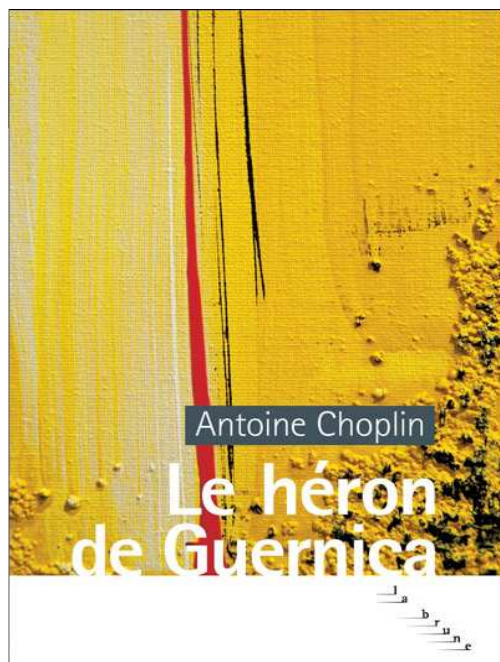


Résumé

Maintenant que tout est découvert, ils vont parler à ma place. L'IRA, les Britanniques, ma famille, mes proches, des journalistes que je n'ai même jamais rencontrés. Certains oseront vous expliquer pourquoi et comment j'en suis venu à trahir. Des livres seront peut-être écrits sur moi, et j'enrage. N'écoutez rien de ce qu'ils prétendront. Ne vous fiez pas à mes ennemis, encore moins à mes amis. Détournez-vous de ceux qui diront m'avoir connu. Personne n'a jamais été dans mon ventre, personne.

Si je parle aujourd'hui, c'est parce que je suis le seul à pouvoir dire la vérité. Parce qu'après moi, j'espère le silence. Killybegs, le 24 décembre 2006 Tyrone Meehan

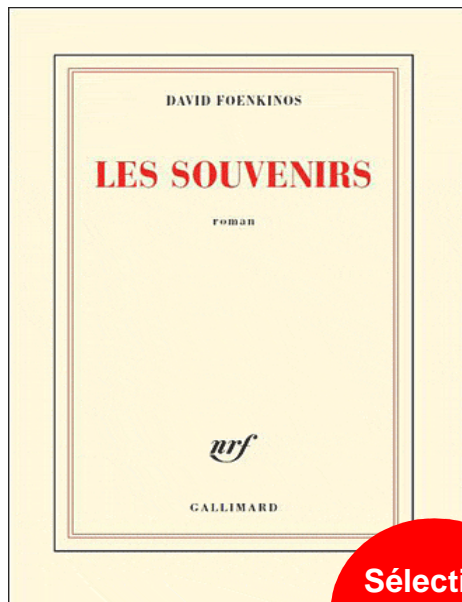
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Le Héron de Guernica</i>	Chopin Antoine	Rouergue	2011



Résumé

Avril 1937, Guernica. Quand il ne donne pas un coup de main à la ferme du vieux Julian, Basilio passe son temps à peindre des hérons cendrés dans les marais, près du pont de la Renteria. Ce matin du 26, alors que nombre d'habitants ont déjà fui la ville dans la crainte de l'arrivée des Nationalistes, le jeune homme rejoint son poste d'observation au bord de l'eau. Amoureux d'une jeune ouvrière de la confiserie, il veut lui peindre un héron de la plus belle élégance, lui prouver sa virtuosité et son adresse de coloriste, alors que, déjà, les premiers bombardiers allemands sillonnent le ciel. Ce n'est pas que Basilio se sente extérieur au conflit, il a même tenté de s'enrôler chez les Républicains, mais on n'a pas voulu de lui. En ville, on dit qu'il a un sacré coup de pinceau. Mais qui peut comprendre sa fascination pour ces oiseaux, l'énigme de leur regard, leur élégance hiératique, mais aussi leur vulnérabilité ? Peintre naïf, peut-être que ce Basilio, mais surtout artiste qui interroge la question de la représentation. Comment faire pour rendre par le pinceau la vie qui s'exprime dans le frémissement des plumes ? Questionnement peut-être plus essentiel encore dans ces temps de cruauté. Car sitôt les premières bombes incendiaires tombées sur Guernica, Basilio rejoint la ville pour voir, de ses propres yeux, l'horreur à l'oeuvre. Avec l'aide d'Eusebio, son ami prêtre, il photographie les avions allemands, pour témoigner de ce massacre. Mais comment rendre la vérité de ce qu'ils sont en train de vivre, dans ce cadre limité de la plaque photo ? « Ce qui se voit ne compte pas plus que ce qui est invisible », dit-il.

Titre	Auteur	Editeur	Date
Les Souvenirs	Foenkinos David	Gallimard	2011



**Sélection
Goncourt
2011**

Résumé

Le narrateur, apprenti romancier, prend conscience à l'occasion du décès de son grand-père de tout ce qu'il n'a pas su vivre avec lui.

Il comprend que le seul moyen de garder l'amour vivant est de cultiver la mémoire des instants heureux. Dans le même temps, frappée par le deuil, sa grand-mère semble perdre la tête. Il assiste aux manoeuvres des proches pour la placer en maison de retraite et vendre à son insu son appartement. Ce qu'il n'a pas su vivre avec son grand-père, il décide alors de le vivre avec elle. Il va la voir souvent, parvient à égayer sa solitude, à la faire rire de tout.

Mais elle finit par apprendre que son appartement a été vendu, et fait une fugue... Le narrateur va partir à sa recherche, et la retrouver pour lui offrir ses derniers moments de bonheur. Le hasard lui fait en même temps rencontrer Louise, qu'il va aimer, et qui le quittera. Les souvenirs, nourris de joies, de douleurs et de mélancolie, lui offrent désormais la possibilité d'écrire son roman, et peut-être son avenir.

Titre	Auteur	Editeur	Date
La Délicatesse	Foenkinos David	Gallimard	2011



Résumé

« François pensa : si elle commande un déca, je me lève et je m'en vais.

C'est la boisson la moins conviviale qui soit. Un thé, ce n'est guère mieux. On sent qu'on va passer des dimanches après-midi à regarder la télévision. Ou pire : chez les beaux-parents. Finalement, il se dit qu'un jus, ça serait bien. Oui, un jus, c'est sympathique. C'est convivial et pas trop agressif. On sent la fille douce et équilibrée. Mais quel jus ? Mieux vaut esquiver les grands classiques : évitons la pomme ou l'orange, trop vu. Il faut être un tout petit peu original, sans être toutefois excentrique. La papaye ou la goyave, ça fait peur. Le jus d'abricot, c'est parfait. Si elle choisit ça, je l'épouse... - Je vais prendre un jus... Un jus d'abricot, je crois, répondit Nathalie. Il la regarda comme si elle était une effraction de la réalité ».

Titre	Auteur	Editeur	Date
A mort les sorcières	Garrisson Janine	Cairn	2011



À MORT LES SORCIÈRES !

roman

JANINE GARRISSON

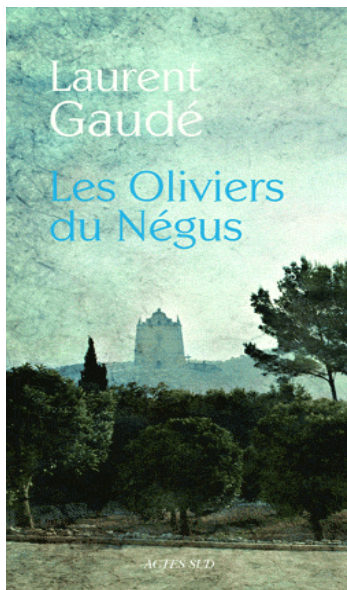
éditions
CAIRN

Résumé

An 1609, sous le règne d'Henri IV. Deux gentilshommes viennent entretenir le roi de troubles qui secouent son royaume de Navarre : dans la province du Labourd, en Pays basque, les habitants se plaignent de subir les maléfices de sorcières ; des sorts sont jetés au bétail, des tempêtes incontrôlables surviennent. Le secrétaire d'État Forget confie aux juges bordelais d'Espagnet et de Lancre la mission d'aller rétablir l'ordre dans cette province reculée, isolée par sa pauvreté, sa langue inconnue des grammairiens et par les bizarreries de ses mœurs. De Lancre, magistrat expert en démonologie, saisit là l'occasion de se confronter au malin et d'oeuvrer à la purification du monde.

Ainsi s'improvise un tribunal d'exception pourvu des pleins pouvoirs de vie et de mort sur les accusées. Dans cette province dont les hommes sont absents, partis en mer chasser la baleine, la menace est grande pour les femmes qu'on envoie une à une croupir au fond des geôles. De Lancre n'a de cesse, par les interrogatoires et la torture, d'obtenir des aveux et d'extirper le mal qui gangrène le pays. Mais les vieilles querelles se ravivent et, bientôt, c'est toute la province qui est à feu et à sang.

Titre	Auteur	Editeur	Date
Les Oliviers du Négus	Gaudé Laurent	Actes Sud	2011



Résumé

Un vieil homme croit entendre chevaucher Frédéric II dans le royaume des Enfers.

Un centurion marche vers une Rome gangrénée dont il devance l'agonie. Un soldat des tranchées fuit le "golem" que la terre a façonné pour punir les hommes. Un juge anti-mafia tient le compte à rebours de sa propre exécution... Dans la proximité de la guerre ou de la mort surgissent ces quatre récits où les héros - certes vaincus, mais non déçus - prononcent d'ultimes paroles. Ils veulent témoigner, transmettre, ou sceller des adieux.

Minuscules fantassins de la légende des siècles, ils affrontent une Histoire lancée dans sa course aveugle. Et ils profèrent la loi tragique - celle de la finitude - qui, au-delà de toute conviction, donne force et vérité à leur message.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Eux sur la photo</i>	Gestern Hélène	Arléa	2011



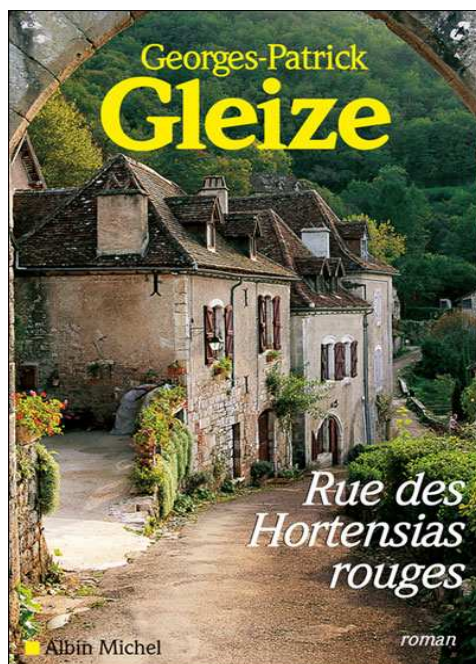
Résumé

Une petite annonce dans un journal comme une bouteille à la mer.

Hélène cherche la vérité sur sa mère, morte lorsqu'elle avait trois ans. Ses indices : deux noms et une photographie retrouvée dans des papiers de famille, qui montre une jeune femme heureuse et insouciante, entourée de deux hommes qu'Hélène ne connaît pas. Une réponse arrive : Stéphane, un scientifique vivant en Angleterre, a reconnu son père. Commence alors une longue correspondance, parsemée d'indices, d'abord ténus, puis plus troublants.

Patiemment, Hélène et Stéphane remontent le temps, dépouillant leurs archives familiales, scrutant des photographies, cherchant dans leur mémoire. Peu à peu, les histoires se recourent, se répondent, formant un récit différent de ce qu'on leur avait dit. Et leurs découvertes, inattendues, questionnent à leur tour le regard qu'ils portaient sur leur famille, leur enfance, leur propre vie.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Rue des hortensias rouges</i>	Gleize Georges-Patrick	Albin Michel	2011

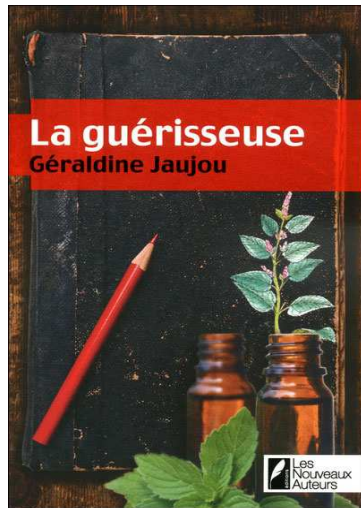


Résumé

Abandonné par Mathilde peu après sa naissance, Maxence Auzeral, devenu négociant à Toulouse, découvre le destin insoupçonné de cette mère, morte 50 ans plus tard dans une modeste rue de Bègles. Elle lui laisse l'étonnant héritage d'une dizaine de lingots d'or et l'adresse d'un certain Fédor en Lettonie. À Riga, Maxence va découvrir un vieil homme brisé par le goulag, qui lui raconte ses missions de militant communiste en 36. Et sa rencontre, au cours d'un séjour à Ax-les-Thermes, avec Mathilde, mariée à un homme âgé, leur amour passionné, sa décision de le rejoindre en Espagne aux côtés des brigades internationales et leur séparation forcée après la victoire franquiste.

Le récit de Fédor bouleverse Maxence qui saura désormais comment utiliser et distribuer ces lingots, trésor du peuple letton.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>La Guérisseuse</i>	Jaujou Géraldine	Les Nouveaux Auteurs	2011



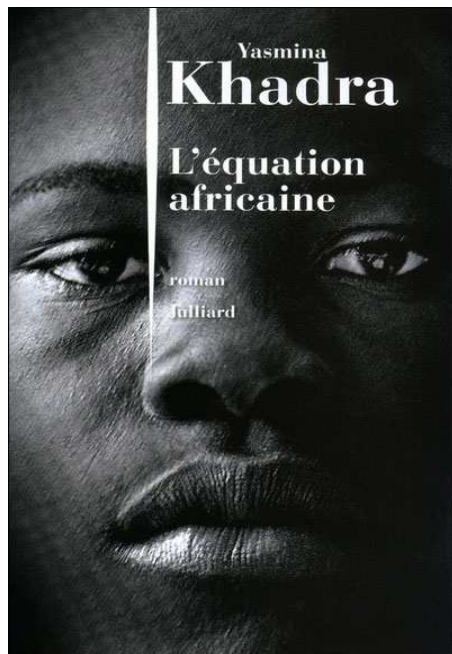
Résumé

Après une longue absence, Anna revient à Reims voir sa grand-mère. Mais il est bien trop tard pour rattraper le passé, la vieille dame vient de mourir dans des circonstances bien étranges.

Empoisonnement ? Suicide ?

Meurtre ? Les interrogations restent en suspens. De secrets de famille en étonnantes rencontres, la jeune fille va partir à la découverte de la personnalité de cette vieille femme à l'aura si particulière et aux pouvoirs de guérisseuse sur les habitants de son quartier. Toutes les âmes torturées et croisées en chemin, finirontelles par guider Anna sur la voie de sa propre vérité et d'accepter la femme qu'elle est devenue ?

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>L'équation africaine</i>	Khadra Yasmina	Julliard	2011



Résumé

Médecin à Francfort, Kurt Krausmann mène une existence ordinaire, limitée à ses allers-retours entre son cabinet de consultation et son appartement bourgeois. Jusqu'au drame familial qui va le précipiter dans le désespoir. Afin de l'aider à surmonter son chagrin, son meilleur ami, Hans, un riche homme d'affaires versé dans l'humanitaire, lui propose de l'emmener sur son voilier jusque dans les Comores, pour les besoins d'une bonne cause. Au large des côtes somaliennes, leur bateau est assailli par des pirates. Kurt et Hans sont enlevés puis transférés dans un campement clandestin. Dans leur geôle improvisée, se trouve déjà Bruno, un otage français que tout le monde semble avoir oublié, et qui tente péniblement de concilier sa passion pour le continent africain avec l'angoisse de sa captivité. Une détention à l'issue incertaine, des conditions de vie innommables, une promiscuité dangereuse avec des mercenaires sans pitié, c'est le début d'une descente aux enfers dont personne ne sortira indemne. Mais parce que le drame est propice aux revirements de situation, c'est aussi pour Kurt le début d'une grande histoire d'amour.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Des vies d'oiseaux</i>	Ovaldé Véronique	Ed, de l'Olivier	2011



Résumé

« On peut considérer que ce fut grâce à son mari que madame Izarra rencontra le lieutenant Taïbo. Monsieur Izarra avait tenu à appeler le poste de police, un soir d'octobre 1997, malgré l'heure tardive et le caractère sans urgence de son appel, afin de déclarer qu'il leur semblait avoir été cambriolés mais que rien, et il avait insisté étrangement sur ce point, ne leur avait été dérobé. Taïbo, qui était d'astreinte ce soir-là, seul avec un livre sur Valerie Jean Solanas, se permettant de lire parce que justement il était seul et qu'il ne s'attirerait aucune réflexion désobligeante, avait [...] demandé pourquoi ils en étaient venus à l'idée qu'ils avaient été cambriolés puisque rien ne manquait. Ce n'est pas qu'il désirait jouer sur les mots. Le lieutenant Taïbo était un homme qui se voulait précis. » Aussi, quand sa fille Paloma déserte la villa familiale, non pour mener une vie moins conventionnelle, mais pour la fuir elle, Vida Izzara se tourne tout naturellement vers l'enquêteur pour la retrouver.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Un vent de paradis</i>	Peyramaure Michel	Robert Laffont	2011



Résumé

Peire Jouvenel n'a laissé aucune trace dans les livres d'histoire, et pour cause... Cet homme truculent, au verbe haut et à l'épée virevoltante, sort tout droit de l'imagination fertile de Michel Peyramaure. À travers lui, c'est à toute la confrérie des troubadours que l'auteur du Bal des célibataires rend un vibrant hommage. À ses côtés, de château en cour seigneuriale, nous caracolons sur les chemins des provinces méridionales de la France médiévale et assistons, en tant que témoins privilégiés, à l'invention de l'amour courtois. Homme complexe, à la fois instinctif et velléitaire, contemplatif et énergique, tiraillé entre son épouse – la sage Hélène – et sa maîtresse – la fouguese Jordane –, Peire Jouvenel n'a de cesse de chanter ces deux sources d'inspiration que sont les femmes et la nature. Son talent de poète le conduit bientôt à faire la connaissance de quelquesuns parmi les plus beaux esprits de son temps.

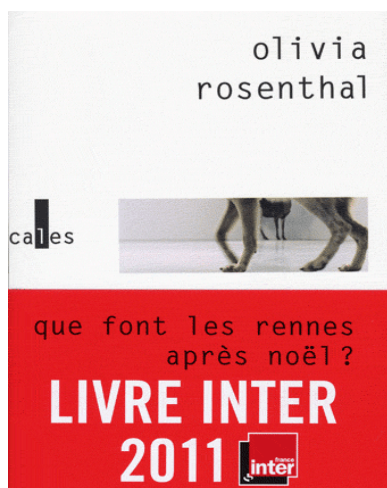
Titre	Auteur	Editeur	Date
Le Ravissement de Britney Spears	Rolin Jean	P.O.L	2011



Résumé

Faut-il prendre au sérieux les menaces d'enlèvement qu'un groupuscule islamiste fait peser sur Britney Spears ? Les services français (les meilleurs du monde) pensent que oui. Certes, l'agent qu'ils enverront à Los Angeles pour suivre cette affaire présente quelques handicaps – il ne sait pas conduire, fume dans les lieux publics, ignore presque tout du show-business et manifeste une tendance à la neurasthénie –, mais il fera de son mieux pour les surmonter, consultant sans se lasser les sites spécialisés, s'acointant avec des paparazzis, fréquentant les boutiques de Rodeo Drive ou les bars de Sunset Boulevard, jusqu'à devenir à son tour un spécialiste incontesté tant de Britney elle-même que des transports en commun de Los Angeles. Il n'en échouera pas moins dans sa mission, et c'est de son exil au Tadjikistan, près de la frontière chinoise, qu'il nous adresse ce récit désabusé de ses mésaventures en Californie. Même si l'écriture de ce roman a été précédée d'un séjour de plusieurs semaines à Los Angeles qui lui a permis de nourrir son texte de l'atmosphère de la mégapole de la côte Ouest et, pas du tout accessoirement, de se lier d'amitié avec certains des paparazzis attachés à la traque de Britney Spears...

Titre	Auteur	Editeur	Date
Que font les rennes après Noël ?	Rosenthal Olivia	Gallimard	2010



Résumé

Vous aimez les animaux. Ce livre raconte leur histoire et la vôtre. L'histoire d'une enfant qui croit que le traîneau du père Noël apporte les cadeaux et qui sera forcée un jour de ne plus y croire. Il faut grandir, il faut s'affranchir. C'est très difficile. C'est même impossible. Au fond, vous êtes exactement comme les animaux, tous ces animaux que nous emprisonnons, que nous élevons, que nous protégeons, que nous mangeons. Vous aussi, vous êtes emprisonnée, élevée, éduquée, protégée. Et ni les animaux ni vous ne savez comment faire pour vous émanciper. Pourtant il faudra bien trouver un moyen.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Tout, tout de suite</i>	Sportès Morgan	Fayard	2011



Sélection
Goncourt
2011

Sélection
Renaudot
2011

Résumé

Vous qui entrez ici, laissez toute espérance. Ce livre est une autopsie: celle de nos sociétés saisies par la barbarie. En 2006, après des mois de coups tordus et d'opérations avortées, une petite bande de banlieue enlève un jeune homme. La rançon exigée ne correspond en rien au milieu plutôt modeste dont ce dernier est issu. Mais le choix de ses agresseurs s'est porté sur lui parce que, en tant que Juif, il est supposé riche. Séquestré vingt quatre jours, soumis à des brutalités, il est finalement assassiné. Les auteurs de ce forfait sont chômeurs, livreurs de pizzas, lycéens, délinquants. Certains ont des enfants, d'autres sont encore mineurs. Mais la bande est soudée par cette obsession morbide: «Tout, tout de suite.» Morgan Sportès a reconstitué pièce par pièce leur acte de démente. Sans s'autoriser le moindre jugement, il s'attache à restituer leurs dialogues confondants d'inconscience, à retracer leur parcours de fast-foods en cybercafés, de la cave glaciale où ils retiennent leur otage aux cabines téléphoniques d'où ils vocifèrent leurs menaces, dans une guerre psychologique avec la famille de la victime au désespoir et des policiers que cette affaire, devenue hautement «politique», met sur les dents. Indigence intellectuelle et morale au milieu de l'indigence architecturale et culturelle: il n'y a pas de mot pour décrire l'effroyable vide que la société a laissé se creuser en son sein, et qui menace de l'aspirer tout entière.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Rien ne s'oppose à la nuit</i>	De Vigan Delphine	JC Lattès	2011



Résumé

« La douleur de Lucile, ma mère, a fait partie de notre enfance et plus tard de notre vie d'adulte, la douleur de Lucile sans doute nous constitue, ma sœur et moi, mais toute tentative d'explication est vouée à l'échec. L'écriture n'y peut rien, tout au plus me permet-elle de poser les questions et d'interroger la mémoire. La famille de Lucile, la nôtre par conséquent, a suscité tout au long de son histoire de nombreux hypothèses et commentaires. Les gens que j'ai croisés au cours de mes recherches parlent de fascination ; je l'ai souvent entendu dire dans mon enfance. Ma famille incarne ce que la joie a de plus bruyant, de plus spectaculaire, l'écho inlassable des morts, et le retentissement du désastre. Aujourd'hui je sais aussi qu'elle illustre, comme tant d'autres familles, le pouvoir de destruction du Verbe, et celui du silence.

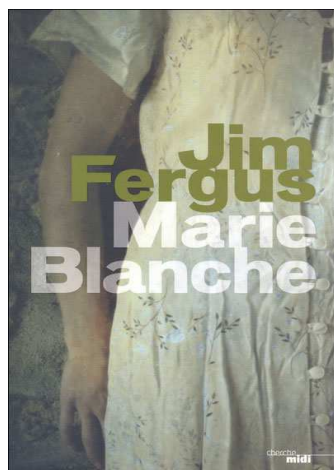
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>D'acier</i>	Avallone Silvia	Liana Levi	2011



Résumé

Il y a la Méditerranée, la lumière, l'île d'Elbe au loin. Mais ce n'est pas un lieu de vacances. C'est une terre sur laquelle ont poussé brutalement les usines et les barres de béton. Depuis les balcons uniformes, on a vue sur la mer, sur les jeux des enfants qui ont fait de la plage leur cour de récréation. La plage, une scène idéale pour la jeunesse de Piombino. Entre drague et petites combines, les garçons se rêvent en chefs de bandes, les filles en starlettes de la télévision. De quoi oublier les conditions de travail à l'aciérie, les mères accablées, les pères démissionnaires, le délitement environnant... Anna et Francesca, bientôt quatorze ans, sont les souveraines de ce royaume cabossé. Ensemble, elles jouent de leur éclatante beauté, rêvent d'évasion et parient sur une amitié inconditionnelle pour s'emparer de l'avenir.

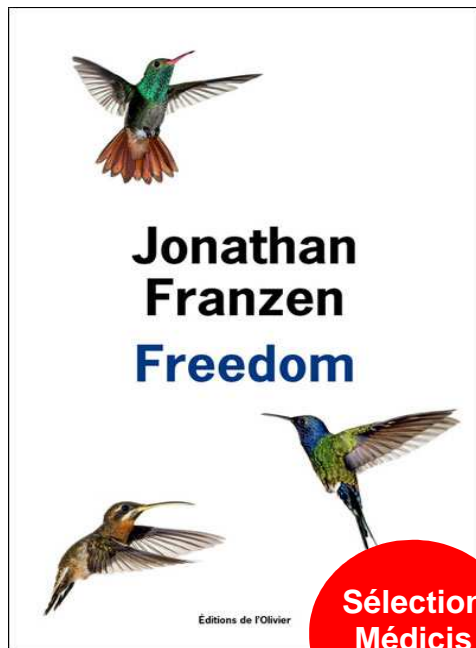
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Marie Blanche</i>	Fergus Jim	Le Cherche Midi	2011



Résumé

1995, région des Grands Lacs. Jim Fergus rend visite à sa grand-mère, Renée, 96 ans. Fille d'aristocrates français désargentés, mariée trois fois, celle-ci a connu un destin hors du commun, qui l'a menée de son petit village natal de la région de Senlis jusqu'aux États-Unis, en passant par les sables de l'Égypte. D'un caractère entier, froide et tyrannique, elle a brisé la vie de sa famille, en particulier celle de sa propre fille, Marie-Blanche, la mère de Jim. Pour essayer de la comprendre, et peut-être de lui pardonner, celui-ci va tenter de retracer son parcours.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Freedom</i>	Franzen Jonathan	Ed, de l'Olivier	2011

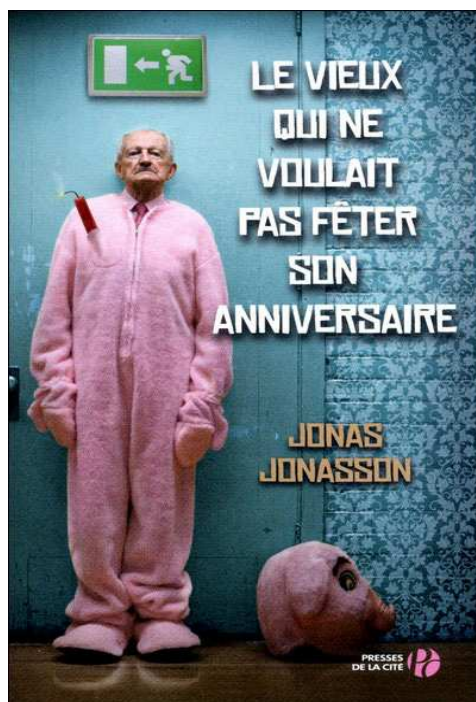


Sélection
Médicis
étranger

Résumé

Patty sera la femme idéale, c'est décidé. Mère parfaite, épouse aimante et dévouée, cette ex-basketteuse a fait, en l'épousant, le bonheur de Walter Berglund, de St. Paul (Minnesota). En devenant madame Berglund, Patty a renoncé à son goût pour les bad boys, à commencer par Richard Katz, un rocker dylanien qui se trouve être aussi le meilleur ami de Walter. Freedom raconte l'histoire de ce trio amoureux et capture le climat émotionnel, moral et politique des États-Unis entre 1970 et 2010 avec une incroyable virtuosité. Anatomie d'un mariage, ce livre propose une méditation sur les déceptions et les compromis auxquels se trouvent confrontés ces baby-boomers qui avaient voulu changer le monde. C'est aussi l'acte d'accusation le plus féroce qu'on ait vu depuis longtemps sur ce qu'est devenue l'Amérique. Mais sa plus belle réussite est sans nul doute le personnage de Patty. Telle une héroïne sartrienne égarée dans un roman de Tolstoï, elle cherche à se libérer – mais de quoi ? –, tandis que les États-Unis livrent en Irak leur propre guerre napoléonienne, en tentant d'imposer la démocratie par la force.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Le Vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire</i>	Jonasson Jonas	Presses de la Cité	2011



Résumé

Alors que tous dans la maison de retraite s'apprêtent à célébrer dignement son centième anniversaire, Allan Karlsson, qui déteste ce genre de pince-fesses, décide de fuguer. Chaussé de ses plus belles charentaises, il saute par la fenêtre de sa chambre et prend ses jambes à son cou. Débutent alors une improbable cavale à travers la Suède et un voyage décoiffant au cœur de l'histoire du XXe siècle. Car méfiez-vous des apparences ! Derrière ce frêle vieillard en pantoufles se cache un artificier de génie qui a eu la bonne idée de naître au début d'un siècle sanguinaire. Grâce à son talent pour les explosifs, et avec quelques coups de pouce du destin, Allan Karlsson, individu lambda, apolitique et inculte, s'est ainsi retrouvé mêlé à presque cent ans d'événements majeurs aux côtés des grands de ce monde, de Franco à Staline en passant par Truman et Mao...

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Les Trois lumières</i>	Keegan Claire	Sabine Wespieser	2011

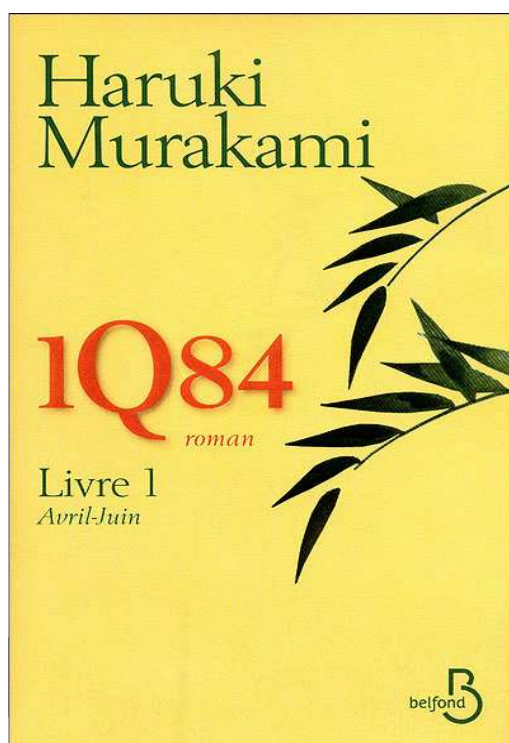


Résumé

Dans la chaleur de l'été, un père conduit sa fille dans une ferme du Wexford, au fond de l'Irlande rurale. Bien qu'elle ait pour tout bagage les vêtements qu'elle porte, son séjour chez les Kinsella, des amis de ses parents, semble devoir durer. Sa mère est à nouveau enceinte, et il s'agit de la soulager jusqu'à l'arrivée du nouvel enfant.

Au fil des jours, puis des mois, la jeune narratrice apprivoise cet endroit singulier, où la végétation est étonnamment luxuriante, les bêtes grasses et les sources jaillissantes. Livrée à elle-même au milieu d'adultes qui ne la traitent pas comme une enfant, elle apprend à connaître, au gré des veillées, des parties de cartes et des travaux quotidiens, ce couple de fermiers taciturnes qui pourtant l'entourent de leur bienveillance. Pour elle qui n'a connu que l'indifférence de ses parents dans une fratrie nombreuse, la vie prend une nouvelle dimension. Elle apprend à jouir du temps et de l'espace, et s'épanouit dans l'affection de cette nouvelle famille qui semble ne pas avoir de secrets. Certains détails malgré tout l'intriguent : les habits dont elle se voit affublée, la réaction de Mr Kinsella quand il les découvre sur elle, l'attitude de Mrs Kinsella lors de leurs rares sorties à la ville voisine...

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>1Q84 , Avril à Juin T1</i>	Murakami Haruki	Belfond	2011

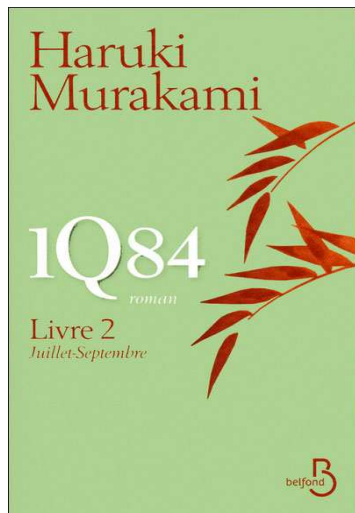


Résumé

Odyssée initiatique entre deux mondes parallèles et imbriqués, réalisant une fusion particulièrement habile entre thriller, récit fantastique et roman d'amour, 1Q84 explore les thèmes de la religion, des liens familiaux, de la violence, du meurtre, du sexe, de l'Histoire et de l'écriture en suivant en alternance l'histoire de deux personnages, Aomamé et Tengo, tous deux âgés de vingt-neuf ans. La première est une tueuse à gages qui trucidé sans état d'âme les responsables de violences conjugales.

Professeur de mathématiques, le second est un apprenti romancier appelé à réécrire un récit imparfait. Référence au 1984 de George Orwell – le chiffre 9, au Japon, se prononce comme la lettre Q –, 1Q84, aux dires de Murakami, emprunte sa structure – et par-là même son aspect didactique – au Clavecin bien tempéré de Johann Sebastian Bach : s'il n'y a pas de lien continu entre les différentes pièces successives, celles-ci baignent dans une atmosphère identique qui donne à l'œuvre toute son homogénéité.

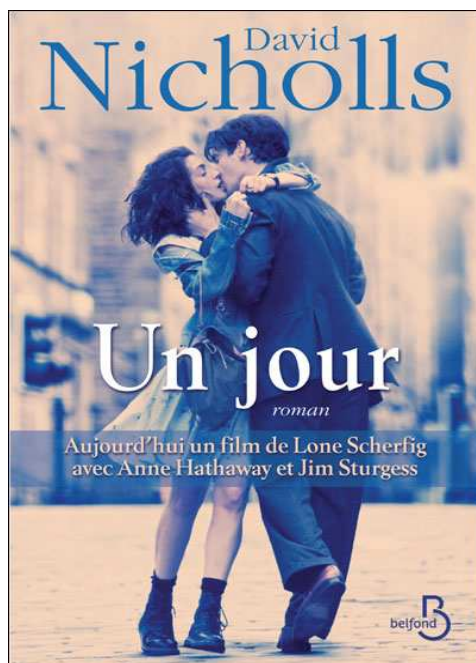
Titre	Auteur	Editeur	Date
1Q84, juillet à septembre T2	Murakami Haruki	Belfond	2011



Résumé

Les choses qui restent enfermées dans notre coeur n'existent pas en ce monde. Mais c'est dans notre coeur, ce monde à part, qu'elles se construisent pour y vivre. Le Livre 1 a révélé l'existence du monde 1Q84. Certaines questions ont trouvé leur réponse. D'autres subsistent : qui sont les Little People ? Comment se fraient-ils un chemin vers le monde réel ? Pourquoi deux lunes dans le ciel ? Et la chrysalide de l'air, est-elle ce lieu où sommeille notre double ? Ceux qui s'aiment ne sont jamais seuls. Le destin de Tengo et d'Aomamé est en marche.

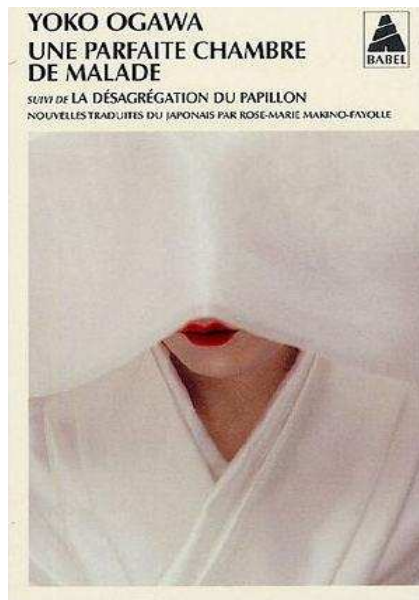
Titre	Auteur	Editeur	Date
Un jour	Nicholls David	Belfond	2011



Résumé

Lui, Dexter, issu d'un milieu aisé, séduisant, sûr de lui, insouciant. Elle, Emma, d'origine modeste, charmante qui s'ignore, bourrée de complexes, de principes et de convictions. Nous sommes le 15 juillet 1988. Margaret Thatcher est au pouvoir, la new wave bat son plein, Dexter et Emma viennent de passer une nuit ensemble. Ces deux-là ne le savent pas encore mais ils ont vécu un coup de foudre. D'année en année, Dexter et Emma vont se chercher, se perdre, s'aimer, se détester, se séparer, et finir par comprendre qu'ils ne sont jamais aussi heureux que lorsqu'ils sont ensemble. Nous sommes le 15 juillet 2004. Tony Blair est Premier ministre, Robbie Williams cartonne et la vie, la vie qui va, réserve encore bien des surprises...

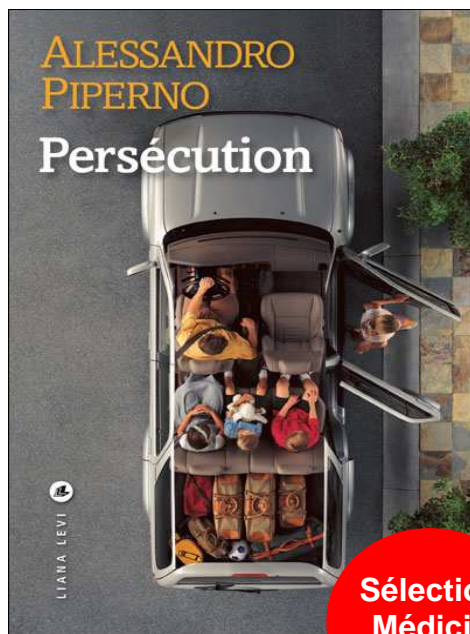
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Une parfaite chambre de malade</i>	Ogawa Yoko	Actes Sud	2005



Résumé

Une jeune femme vient de confier sa grand-mère à une institution médicalisée. Dépendante, silencieuse et immobile, la vieille dame semble peu à peu s'effacer de toute réalité. Dans la mémoire et l'inconscient de sa petite-fille, la solitude est immense... Une jeune fille apprend que son frère, malade, doit passer les derniers mois de sa vie à l'hôpital. Jour après jour elle lui rend visite et leur intimité s'accroît, au rythme des saisons, dans la quiétude de la chambre blanche. Dans ces deux nouvelles, Yoko Ogawa n'évoque pas simplement la douleur de la mort ou la violence de la maladie, elle explore un sas très particulier, ce passage de la vie à l'absence qui induit un remarquable accomplissement des sentiments avant leur inscription dans la mémoire.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Persécution</i>	Piperno Alessandro	Liana Levi	2011

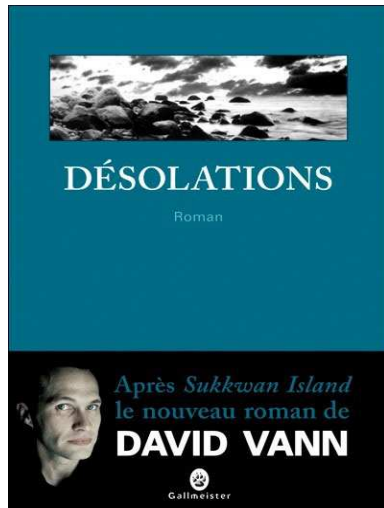


Sélection
Médicis
étranger

Résumé

Leo Pontecorvo est un professeur de médecine reconnu et un père de famille respecté. Avec savoir vivre et discrétion, il mène une vie confortable. Les excès et les incartades font d'autant moins partie de son univers qu'il est issu d'une famille juive romaine qui a sa place dans la bourgeoisie depuis des décennies, ce qui lui confère une tranquille approche de la vie. Mais voilà qu'un soir, en regardant le journal télévisé, il apprend qu'une gamine de douze ans, petite amie de l'un de ses fils, l'accuse d'avoir tenté de la séduire. Un gouffre s'ouvre sous ses pieds. Rien dans sa vie ne l'a préparé à affronter une situation aussi humiliante. Rien ne l'a préparé à se battre en général. Depuis toujours il s'est déchargé des contingences matérielles sur sa mère et sa femme, Rachel. Au lieu d'affirmer son innocence, Pontecorvo se replie sur lui-même et commence une lente descente aux enfers, tout en se remémorant comment le piège s'est refermé sur lui entre l'indispensable et trop raisonnable épouse, la fillette mythomane, les clinquants parents de l'accusatrice, l'intraitable magistrat, l'ami avocat pervers...

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Desolations</i>	Vann David	Gallmeister	2011



Résumé

Sur les rives d'un lac glaciaire au cœur de la péninsule de Kenai, en Alaska, Irene et Gary ont construit leur vie, élevé deux enfants aujourd'hui adultes. Mais après trente années d'une vie sans éclat, Gary est déterminé à bâtir sur un îlot désolé la cabane dont il a toujours rêvé. Irene se résout à l'accompagner en dépit des inexplicables maux de tête qui l'assailent et ne lui laissent aucun répit. Entraînée malgré elle dans l'obsession de son mari, elle le voit peu à peu s'enliser dans ce projet démesuré. Leur fille Rhoda, tout à ses propres rêves de vie de famille, devient le témoin du face-à-face de ses parents, tandis que s'annonce un hiver précoce et violent qui rendra l'îlot encore plus inaccessible.

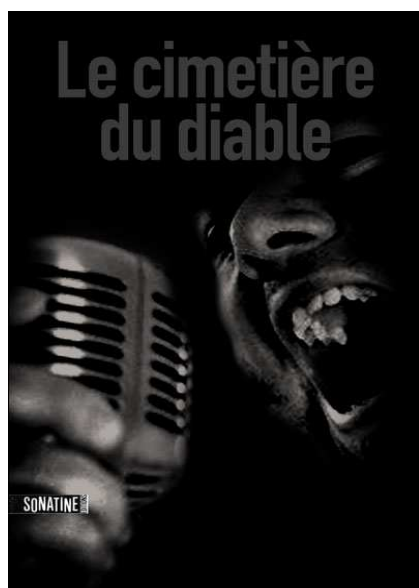
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>La Comtesse et les ombres</i>	Wallace Carey	Presses de la Cité	2011



Résumé

Début du XIXe siècle, dans une vallée italienne. A dix-huit ans, la comtesse Carolina Fantoni, jeune fille rêveuse et solitaire, s'apprête à épouser Pietro, le célibataire le plus couru de la région. Mais un terrible voile vient obscurcir le bonheur de Carolina. Elle est en train de perdre la vue. Inexorablement, son champ de vision se réduit, lui dissimulant la beauté des paysages qui lui sont si chers. Ses parents refusent de la croire, tout comme son fiancé. Seul Turri Pellegrino, inventeur excentrique et ami de longue date, la comprend. Secrètement épris de la comtesse, le jeune homme met au point une invention révolutionnaire qui permettra à Carolina de communiquer avec son entourage : une machine à écrire. Celle-ci va sceller le destin de ces deux rêveurs, qui entament une correspondance secrète...

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Le cimetière du diable</i>	Anonyme	Sonatine	2011



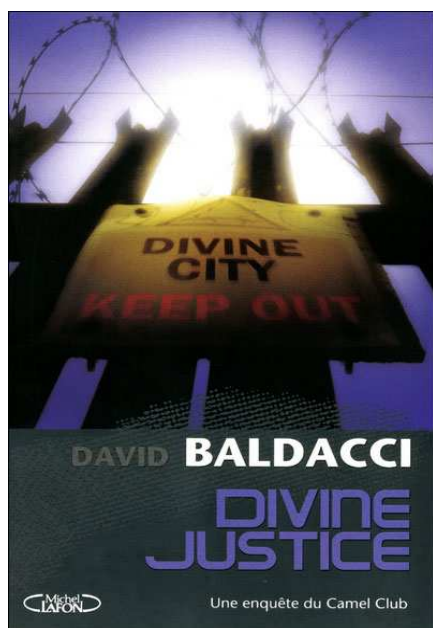
Résumé

Après Le Livre sans nom et L'OEil de la Lune, les nouvelles aventures du Bourbon Kid.

Vous n'avez pas lu Le Livre sans nom ? Vous êtes donc encore de ce monde, et c'est tant mieux. Parce que vous allez pouvoir assister à un spectacle sans précédent, mettant en scène Judy Garland, James Brown, les Blues Brothers, Kurt Cobain, Elvis Presley, Janis Joplin, Freddie Mercury, Michael Jackson... et le Bourbon Kid. Les héros du Livre sans nom se retrouvent en effet dans un hôtel perdu au milieu du désert pour assister à un concours de chant au nom prometteur : " Back From The Dead " .

Imaginez un Dix petits nègres rock revu et corrigé par Quentin Tarantino... Vous y êtes ? C'est encore mieux !

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Divine justice</i>	Baldacci David	Michel Lafon	2011



Résumé

Connu sous le surnom d'« Oliver Stone », John Carr est l'homme le plus recherché d'Amérique. Certes, il a réduit au silence ceux qui le menaçaient et le forçaient à rester dans l'ombre. Mais la liberté a un prix : les plus hautes instances du gouvernement américain déclenchent une incroyable chasse à l'homme. En coulisse, l'espion Macklin Hayes, plus que quiconque, veut la peau de John Carr. Celui-ci décide de disparaître à nouveau, laissant dans l'ignorance les membres du Camel Club pour mieux les protéger.

Alors que le filet se resserre, que les démons issus du passé ressurgissent, Carr se réfugie dans la petite ville de Divine, en Virginie, un guêpier où chaque rencontre est aussi sanglante que le monde qu'il a laissé derrière lui.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Le Septième templier</i>	Giacometti E. et Ravenne J.	Fleuve noir	2011



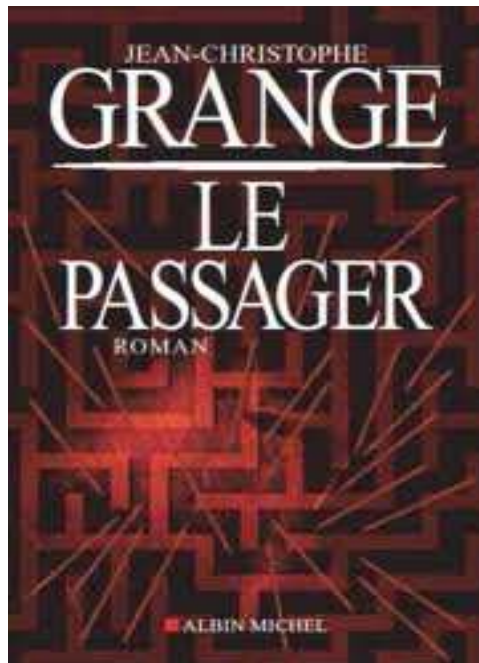
Résumé

1307. Le roi Philippe le Bel et le pape Clément V ordonnent l'anéantissement total de l'Ordre du Temple. Mais dans l'ombre des commanderies, sept templiers vont organiser sa survivance par-delà les siècles.

De nos jours, le commissaire franc-maçon Antoine Marcas reçoit l'appel désespéré d'un mystérieux frère, sur le point d'être assassiné, qui lui transmet la piste d'un secret fabuleux : le trésor des templiers. Au même moment à Saint-Pierre de Rome, le pape s'apprête à bénir la foule quand il est abattu par un tireur d'élite...

Du Paris initiatique aux arcanes occultes du Vatican, découvrez dans le nouveau Giacometti et Ravenne les étapes codées d'un parcours ésotérique, placé sous le signe de la croix du Temple...

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Le passager</i>	Grange J.Christophe	Albin Michel	2011



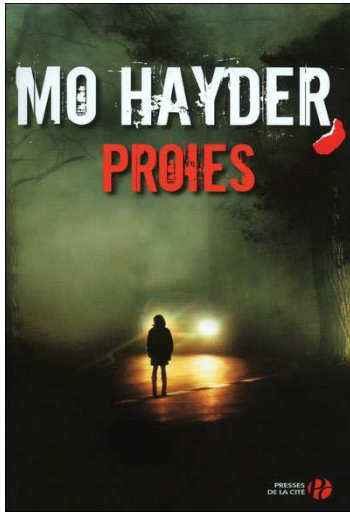
Résumé

Mathias Freire a une maladie étrange. Il fait des « fugues psychiques ». Sous l'effet du stress, il tourne au coin d'une rue et perd la mémoire. Quand il la retrouve, il est un autre. A son insu, il s'est forgé un nouveau moi, un nouveau passé, un nouveau destin...

Quand il saisit sa situation, il est psychiatre à Bordeaux. Pour savoir qui il est vraiment, il n'a qu'une solution : remonter, l'une après l'autre, ses identités précédentes jusqu'à découvrir son moi d'origine. Clochard à Marseille, peintre fou à Nice, faussaire à Paris... Au fil de ses personnages, il va décrypter l'hallucinante vérité.

On plonge en apnée dans ce labyrinthe cauchemardesque où l'auteur continue inlassablement d'ausculter les origines du Mal. Tendue, très documentée, cette traque de l'identité navigue entre psychanalyse et manipulation scientifique à un rythme infernal.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Proies</i>	Hayder Mo	Presses de la Cité	2011



Résumé

Novembre dans le Somerset. Alors qu'elle déposait ses courses dans le coffre de sa voiture, une femme est jetée au sol par un individu affublé d'un masque de père Noël qui prend la fuite à bord du véhicule. Selon la police, pour qui il ne s'agit que d'un banal fait divers, l'agresseur ne s'est sans doute pas rendu compte de la présence d'une fillette sur la banquette arrière. Mais, tandis que l'enfant reste introuvable et qu'une deuxième petite fille disparaît dans les mêmes circonstances, le scénario s'assombrit. Le ravisseur ne tarde d'ailleurs pas à se mettre en contact avec la police...

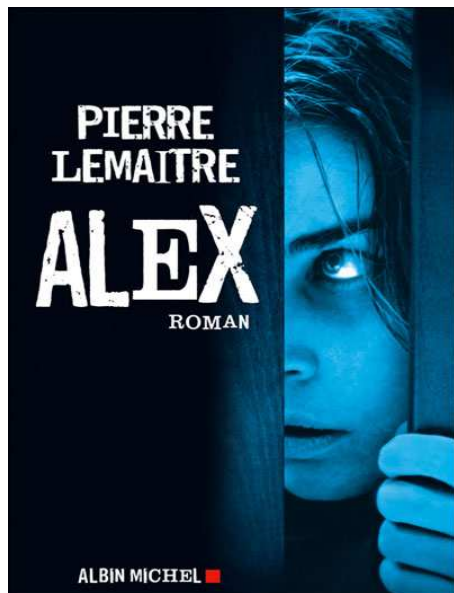
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Le Sanctuaire d'Ombos</i>	Leban Damien	Les Nouveaux Auteurs	2011



Résumé

Berrington (Maine, États-Unis). Des événements dramatiques se succèdent : disparition d'Emma Rickson, meurtres abominables, incendies inexplicables. L'enquête va délibérément prendre une tournure ésotérique et cauchemardesque, alors que des membres de la famille de la jeune femme sont assassinés. Désormais, tout l'accuse. Mais de nombreux indices à caractère ritualistique, l'enchaînement de phénomènes paranormaux et l'évasion d'un serial psychopathe font invariablement replonger le shérif Neman dans les affres d'un terrible passé...

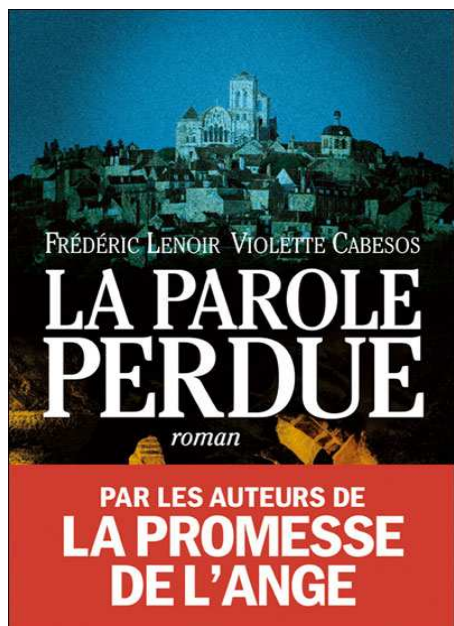
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Alex</i>	Lemaître Pierre	Albin Michel	2011



Résumé

Alex, une jeune femme de 35 ans, belle et attirante, essaie des perruques dans un magasin du boulevard de Strasbourg. Quelques heures plus tard, elle est enlevée par un inconnu qui la suivait, jetée dans une camionnette et séquestrée dans un hangar désaffecté. Le ravisseur a organisé sur place un théâtre de tortures qu'elle va subir jusqu'à l'horreur. Alex parvient à se libérer avant que la police ne la retrouve, et n'identifie son tortionnaire, suicidé sur le périphérique. Dès lors, l'énigme d'Alex et de son passé ne peut plus lâcher le lecteur, qui la découvre du point de vue de la victime et de ses bourreaux, jusqu'au terme d'une tragédie imprévisible et fatale. Il est impossible d'en dévoiler davantage sans déflorer une intrigue d'une intelligence et d'une construction diaboliques qui touchent à la perfection. L'écrivain se révèle dans le ton et le style du récit (d'une feinte impassibilité) à l'image du commandant Verhoeven, le flic qui élucide la tragédie d'Alex, d'une attachante complexité.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>La Parole perdue</i>	Lenoir F. et Cabesos V.	Albin Michel	2011



Résumé

La basilique de Vézelay : une des plus anciennes églises dédiées à Marie-Madeleine, la pécheresse des Evangiles. Dans ce haut lieu de la chrétienté, Johanna, archéologue médiéviste, tente d'établir la vérité sur les origines controversées du culte de la sainte. Mais la sérénité de la jeune femme est rapidement troublée par une série de meurtres sur le chantier d'un de ses collègues à Pompéi et l'étrange maladie de sa petite fille, qui semble inexplicablement liée à ces crimes. Prête à tout pour la sauver, Johanna se lance alors dans une enquête périlleuse, dont la clé pourrait bien être l'un des plus grands secrets de l'humanité : la mystérieuse phrase tracée par Jésus sur le sable aux pieds de la femme adultère, la seule qu'il ait jamais écrite.

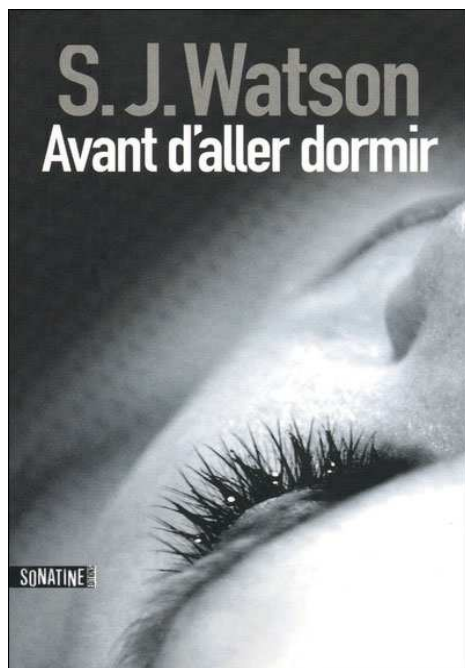
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Les Cendres froides</i>	Musso Valentin	Les Nouveaux Auteurs	2011



Résumé

1999. À la mort de son grand-père, Aurélien Cochet découvre que celui-ci aurait travaillé durant la guerre dans un lebensborn, une maternité nazie accueillant des jeunes femmes enceintes de membres de la SS. Au même moment, dans un petit village de la Marne, une octogénaire sans histoire est retrouvée assassinée à la suite d'un cambriolage. Les gendarmes soupçonnent très vite une mise en scène, mais ils sont loin de se douter que cette retraitée est la victime indirecte, plus de cinquante ans après la fin de la guerre, de l'entreprise eugéniste nazie. Aidé par une jeune universitaire, Aurélien Cochet va tenter de lever le voile sur le passé de sa propre famille. Cambriolage, menaces, agression... Rien ne l'empêchera de plonger au cœur d'un des programmes les plus mystérieux et les plus terrifiants du IIIe Reich. Quitte à mettre ceux qu'il aime en danger...

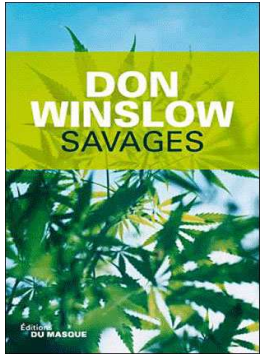
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Avant d'aller dormir</i>	Watson S.J.	Sonatine	2011



Résumé

À la suite d'un accident survenu une vingtaine d'années plus tôt, Christine est aujourd'hui affectée d'un cas très rare d'amnésie : chaque matin, elle se réveille en croyant être une jeune femme célibataire ayant la vie devant elle, avant de découvrir qu'elle a en fait 47 ans et qu'elle est mariée depuis vingt ans. Son dernier espoir réside dans son nouveau médecin, Ed Nash. Celui-ci lui a conseillé de tenir un journal intime afin qu'elle puisse se souvenir de ce qui lui arrive au quotidien et ainsi reconstituer peu à peu son existence. Quand elle commence à constater de curieuses incohérences entre son journal, ce que lui dit son entourage et ses rares souvenirs, Christine est loin de se douter dans quel engrenage elle va basculer. Très vite elle va devoir remettre en question ses rares certitudes afin de faire la vérité sur son passé... et sur son présent.

Titre	Auteur	Editeur	Date
Savages	Winslow Don	Ed. du Masque	2011

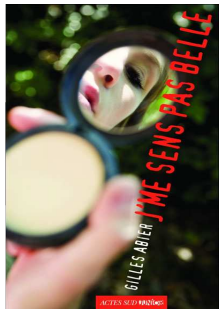


Résumé

Ben, docteur en botanique et marketing, Chon, mercenaire féru d'armes sophistiquées, et Ophelia, une bimbo à l'intelligence brillante, produisent de l'hydro, un cannabis cultivé hors-sol, sans matières organiques. Ils vivent de leur petit commerce jusqu'au jour où la reine du Cartel de Baja veut racheter leur business...

Romans pour ados

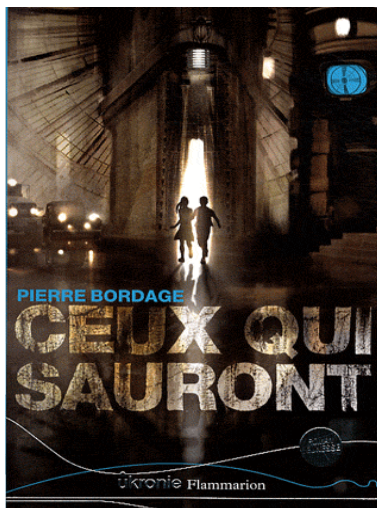
Titre	Auteur	Editeur	Date
J'me sens pas belle	Abier Gilles	Actes Sud Junior	



Résumé

Sabine ne voit pas comment elle pourrait plaire à ce garçon superbe. Pourtant, Ajmal l'invite à prendre un verre. Et c'est le début d'une histoire d'amour passionnée et... compliquée : Ajmal est un Afghan sans papiers. Cela ne convient ni au père de Sabine ni à la police.

Titre	Auteur	Editeur	Date
Ceux qui sauront	Bordage Pierre	Flammarion	2010



Résumé

Et si la Révolution française n'avait pas eu lieu ? Voici le portrait d'une France qui ne fut jamais, où une minorité d'aristocrates continue, aujourd'hui, d'asservir les masses populaires, notamment en interdisant l'instruction. Jean, fils d'ouvrier, en fait la dure expérience lorsqu'une descente de police met un terme brutal aux cours qu'il suit clandestinement. Incarcéré, puis libéré par la Résistance, il devient un hors-la-loi. Clara, elle, est née du bon côté de la barrière. Pourtant, la vie dorée qu'on lui impose et les inégalités dont souffre son pays la révoltent. Deux personnages, un destin commun : changer le monde...

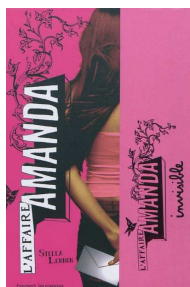
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Ceux qui rêvent</i>	Bordage Pierre	Flammarion	2010



Résumé

" Trop bête d'échouer si près du but. Il ne chercha pas à contourner les dernières flaque, il fila droit devant lui, soulevant par instants de grandes gerbes d'eau. Lorsqu'il atteignit enfin la rive opposée, il fut pris d'un étourdissement, se jeta sur le sol et reprit son souffle. La traversée du bras de mer lui avait pris en grande partie ses dernières forces. [...] Il frémit de joie lorsqu'il prit conscience qu'il foulait désormais le même sol que Clara." Clara est enlevée pour être mariée de force à un riche industriel de la Nouvelle-France, l'un des cinq royaumes d'Amérique du Nord. Jean se lance dans une folle recherche qui lui fera traverser l'Atlantique au fond de la cale du paquebot Henri-VII, puis effectuer un long et dangereux périple à travers une Amérique hostile. Arrivera-t-il à temps pour la délivrer ? De son côté, Elan Gris, un jeune Lakota, s'enfuit de sa réserve pour tenter de gagner le pays fabuleux de ses visions...

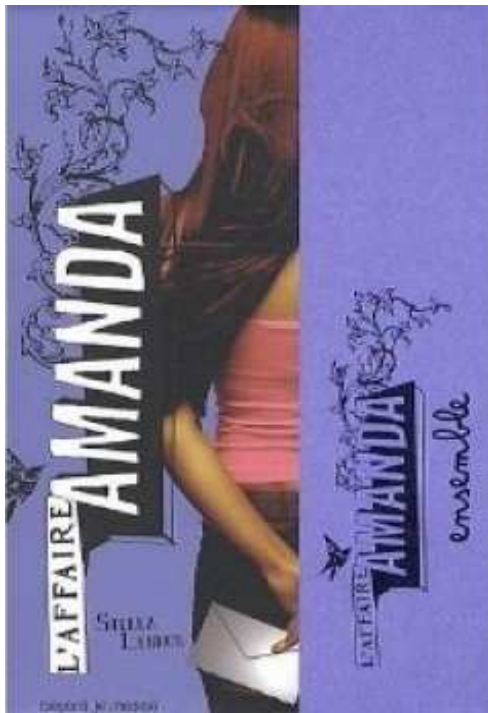
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>L'affaire Amanda T.1</i>	Lenon Stella	Bayard Jeunesse	2010



Résumé

Mais où est donc passée Amanda, l'héroïne étrangement absente de ce premier tome prometteur ? C'est ce mystère que ses trois amis vont essayer de percer. Et d'interrogations en découvertes, ils vont vite comprendre qu'ils ne la connaissent pas tant que ça.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>L'affaire Amanda T.2</i>	Lenon Stella	Bayard Jeunesse	2011



Résumé

Après l'agression du proviseur adjoint Thornhill, plongé dans le coma à l'hôpital d'Orion, Hal, Nia et Callie sont interrogés par la police dans les bureaux du lycée.

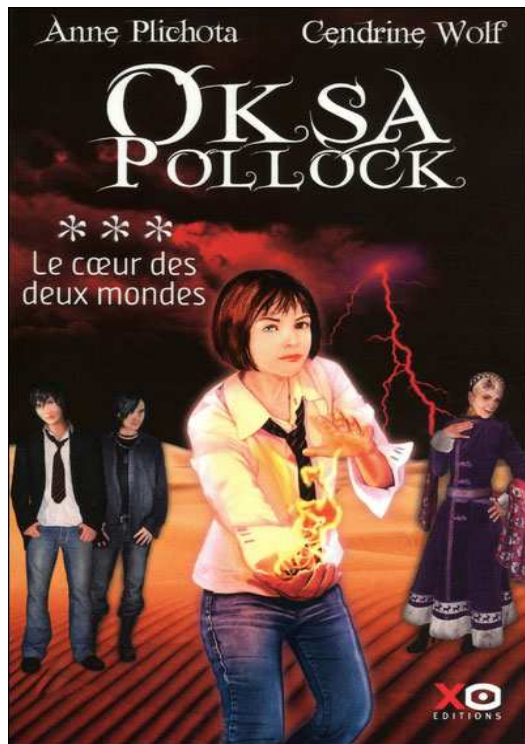
À cette occasion, Hal découvre une mystérieuse liste de noms dans l'ordinateur de Thornhill, parmi lesquels le sien, mais aussi ceux de ses parents et amis. Peu après, Louise, la propriétaire de la boutique de vêtements vintage préférée d'Amanda, contacte Nia pour lui dire qu'elle a récupéré les affaires de leur amie, qu'elle tient à leur disposition. Dans les affaires de la disparue, Nia, Callie et Hal découvrent un coffret en bois qu'ils ne parviennent pas à ouvrir.

Piqués par la curiosité, ils l'emportent pour tenter de percer son mystère, mais à cause des récents événements, un couvre-feu a été décrété par les parents et le lycée. Afin de passer malgré tout du temps ensemble, les trois amis s'inscrivent au club de théâtre pour préparer la prochaine représentation d'une pièce de Shakespeare. Pendant une répétition, Heidi Bragg, l'ancienne amie de Callie, leur subtilise le coffret, qu'ils ont toutes les peines du monde à récupérer.

Ils y parviennent en fouillant la maison des Bragg, lors de la fête qui suit la représentation de la pièce. Une fouille très instructive. Lorsqu'ils arrivent enfin à l'ouvrir, le coffret leur livre un secret de taille : leur amie a pris un nom d'emprunt. Elle s'appelle en réalité Ariel Beckendorf. Ce nouveau mensonge laisse Hal, Nia et Callie perplexes. Ils sont convaincus qu'ils ne sont pas les seuls à chercher Amanda, et surtout, que certains individus dangereux, sont aussi sur sa piste.

Entre-temps, Thornhill a disparu de l'hôpital, probablement enlevé, et Frieda, une artiste peintre proche d'Amanda, affirme à Hal que Callie et Nia et lui-même sont en danger lorsqu'ils sont ensemble. Si c'est la vérité, pourquoi Amanda, lorsqu'elle se manifeste en leur laissant des messages sybillins, semble-t-elle toujours les inciter à travailler de concert ? Une chose est sûre, la menace se précise et l'étau se resserre autour d'eux.

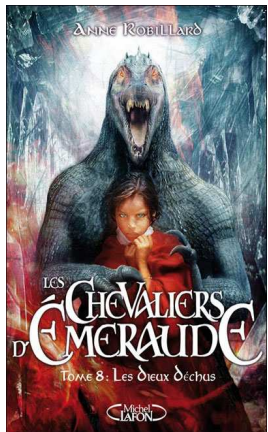
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Oksa Pollock tome 3</i>	Plichota Anne	XO Editions	2011



Résumé

Séismes, éruptions de volcans, pluies torrentielles... La Terre craque de toutes parts ! Fuyant Londres envahie par les eaux furieuses de la Tamise, Oksa et la famille Pollock partent à la recherche du Portail d'accès à Edéfia, la terre magique des origines. C'est leur seule chance de rétablir l'équilibre du monde. Une quête bien périlleuse pour Oksa, la Jeune Gracieuse, contrainte de s'allier avec les Férons, ses ennemis mortels qui n'attendent qu'une faiblesse pour la trahir. Heureusement, elle est bien entourée ! Dragomira sa formidable grand-mère, Pavel son père que la colère transforme en dragon, Gus et Tugdual, les deux garçons rivaux dans son coeur, et bien sûr les fidèles Foldingots, l'Insuffisant, les Devinailles, et toutes les autres extravagantes créatures... Après mille embûches et péripéties, Oksa atteindra l'entrée secrète d'Edéfia. Mais pour la franchir, il lui faudra payer un prix terrible. Et oser un saut dans l'inconnu : que trouvera-t-elle de l'autre côté du Portail ?

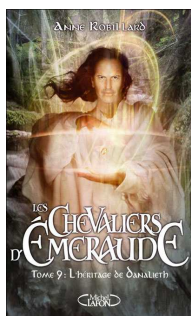
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Les Chevaliers d'Emeraude T8</i>	Robillard Anne	Michel Lafon	2009



Résumé

Au moment d'attribuer les nouveaux Écuyers à leurs maîtres, Wellan s'aperçoit qu'il n'y a pas suffisamment de Chevaliers pour chaque apprenti. L'armée sera donc en sous-effectif pour contrer les futures invasions de l'Empereur Noir. Pour y remédier, Jenifael, Lassa et Liam ont recours à la magie des Anciens, et font appel à un vieux sortilège oublié. À peine remis du bouleversement causé par ce charme, les Chevaliers doivent affronter un mystérieux ennemi en provenance du ciel. Sauront-ils se défendre contre les dieux déchus ?

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Les Chevaliers d'Emeraude T9</i>	Robillard Anne	Michel Lafon	2009



Résumé

Les armées impériales débarquent en force sur les côtes d'Enkidiev, obligeant Wellan à envoyer ses hommes sur plusieurs fronts pour les ralentir. Le nouveau Roi d'Émeraude lui propose une des armes interdites que le dieu Danalieth a léguées aux humains pour se protéger. C'est un cadeau difficile à refuser...

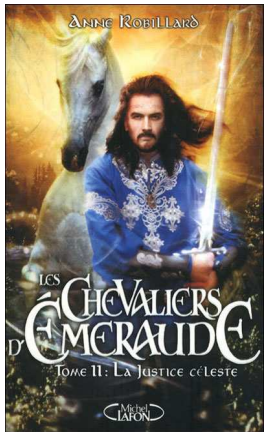
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Les Chevaliers d'Emeraude T10</i>	Robillard Anne	Michel Lafon	2010



Résumé

Arrivées au terme de leur période embryonnaire, des milliers de larves cachées dans le sol d'Enkidiev s'apprêtent à sortir de leur torpeur. Après quelques années de paix, les Chevaliers doivent donc se préparer à affronter ce nouveau fléau. Bien déterminé à se venger de Parandar, le dieu déchu, Akuretari profite de cette nouvelle invasion pour attaquer les humains en possession des armes de Danalieth. Il apprendra à ses dépens la force de leur instinct de survie.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Les Chevaliers d'Emeraude T11</i>	Robillard Anne	Michel Lafon	2010

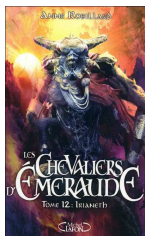


Résumé

Emprisonnée dans le passé, Kira cherche désespérément une solution pour rentrer chez elle. Les anciens Enkievs lui seront d'un précieux secours, malgré leurs facultés magiques limitées.

En dépit de ses blessures et de l'infidélité de son nouveau serviteur ailé, Akuretari demeure un ennemi redoutable. Profitant du chaos sur le continent, il y déclenche de terribles cataclysmes. Seul un douloureux sacrifice de la part d'un Chevalier pourra enfin mettre un terme à sa vengeance.

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Les Chevaliers d'Emeraude T12</i>	Robillard Anne	Michel Lafon	2010



Résumé

Pressé par l'ennemi, Onyx adoube les jeunes Écuyers, les estimant capables de se débrouiller seuls. Mais la perte du grand commandant de l'armée continue de démoraliser les Chevaliers...

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Oligarchie ça suffit, vive la démocratie</i>	Kempf Hervé	Seuil	2011

Résumé

Sommes-nous en dictature? Non.

Sommes-nous en démocratie? Non plus. Les puissances d'argent ont acquis une influence démesurée, les grands médias sont contrôlés par les intérêts capitalistes, les lobbies décident des lois en coulisses, les libertés sont jour après jour entamées. Dans tous les pays occidentaux, la démocratie est attaquée par une caste. En réalité, nous sommes entrés dans un régime oligarchique, cette forme politique conçue par les Grecs anciens et qu'ont oubliée les politologues: la domination d'une petite classe de puissants qui discutent entre pairs et imposent ensuite leurs décisions à l'ensemble des citoyens.

Si nous voulons répondre aux défis du xxle siècle, il faut revenir en démocratie: cela suppose de reconnaître l'oligarchie pour ce qu'elle est, un régime qui vise à maintenir les privilèges des riches au mépris des urgences sociales et écologiques. Car la crise écologique et la mondialisation rebattent les cartes de notre culture politique: l'Occident doit apprendre à partager le monde avec les autres habitants de la planète.

Il n'y parviendra qu'en sortant du régime oligarchique pour réinventer une démocratie vivante. Si nous échouons à aller vers la Cité mondiale, guidés par le souci de l'équilibre écologique, les oligarques nous entraîneront dans la violence et l'autoritarisme. Au terme de ce récit précisément documenté mais toujours vivant, le lecteur ne verra plus la politique de la même façon.

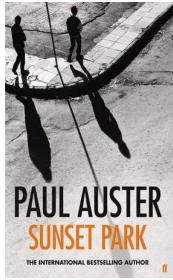
HERVÉ KEMPF

L'oligarchie ça suffit, vive la démocratie

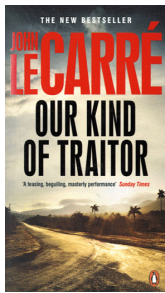
L'HISTOIRE
IMMEDIATE | SEUIL

Livre en anglais

Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Sunset Park</i>	Auster Paul	Faber and Faber	2010



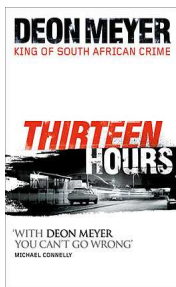
Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Our King of traitor</i>	Le Carré John	Penguin book	2010



Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>The Ghost marriage</i>	May Peter	Didier	2010



Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>Thirteen hour</i>	Meyer Deon	Hodder	2010



Titre	Auteur	Editeur	Date
<i>The Good man Jesus and the scoundrel Christ</i>	Pullman Philip	Canongate	2010

PULLMAN
THE GOOD MAN
JESUS
AND THE
SCOUNDREL
CHRIST